

## 中華函授學校 2014 學年課程一覽表

科	別	課	程	名	稱
華 文 教 師 科		◇ 中文	◇ 華語語法教學	◇ 班級經營【2013 學年新課程】	
		◇ 文字學	◇ 多元文化導論	★ 第二語言習得【2014 學年新課程】	
		◇ 教學原理	◇ 華語文教學導論	★ 社會語言學：華語教學應用	
		◇ 華語語音學	◇ 華語口語與表達	【2014 學年新課程】	
		◇ 教育心理學	◇ 華人社會與文化	★ 教學評量設計【2014 學年新課程】	
		◇ 語言學概論	◇ 華語文教材教法		
		◇ 注音符號教學	◇ 多媒體與華語教學		
文 史 藝 術 科		◇ 水墨畫	◇ 紙藝(註二)	◇ 書法	
		◇ 生活易經	◇ 花燈・風箏(註二)	★ 書法（二）【2014 學年新課程】	
		◇ 臺灣文選	◇ 捏麵人・童玩(註二)	◇ 有趣的漢字文化【2013 學年新課程】	
		◇ 現代文學	◇ 中國結・香包(註二)	★ 民間故事選讀【2014 學年新課程】	
		◇ 現代小說選讀	◇ 臺灣開發史		
		◇ 唐詩宋詞賞析	◇ 臺灣藝術名家選析		
華 語 文 應 用 科		◇ 應用文	◇ 華語（第一冊）(註二)	◇ 華語（第三冊）(註二)	
		◇ 華語奇遇 A1	◇ 華語（第二冊）(註二)	◇ 華語（第四冊）(註二)	
農 工 科		◇ 生活園藝	◇ 花卉園藝	◇ 土壤與肥料	
		◇ 景觀園藝	◇ 蔬菜栽培	◇ 水產養殖技術	
		◇ 果樹栽培	◇ 汽車修護	★ 電子電路學【2014 學年新課程】	
商 業 及 管 理 科		◇ 行銷學	◇ 國際貿易	◇ 活動企劃	
		◇ 企業管理	◇ 商業簿記	◇ 數位編輯藝術	
		◇ 人群關係	◇ 商業實務	◇ 創意行銷傳播	
		◇ 商業會計	◇ 經濟學概要	◇ 財務管理概要【2013 學年新課程】	
家 庭 與 兒 童 科		◇ 幼兒文學	◇ 婚姻與家庭	◇ 幼兒發展與輔導	
		◇ 中藥常識(註三)	◇ 家庭烹飪調理	◇ 兒童心理學	
		◇ 家庭教育	◇ 織品與服裝設計入門	★ 青少年發展【2014 學年新課程】	
		◇ 家庭護理	◇ 親職教育與親子互動		
餐 飲 科		◇ 中餐烹飪	◇ 食品營養	◇ 中式點心製作	
		◇ 食品加工	◇ 臺灣小吃	◇ 吧檯飲料實務	
		◇ 烘焙概論	◇ 臺灣小吃(2)	◇ 四季養生料理【2013 學年新課程】	
中 小 學 進 修 科		◇ 小學歷史	◇ 高中華文	◇ 小學國語	
		◇ 認識臺灣	◇ 初中國文	★ 小學國語（二）【2014 學年新課程】	
電 腦 資 訊 科		◇ 資訊管理	◇ 資訊科技與生活		
		◇ 網路應用	◇ 資訊策略與管理-策略篇		
		◇ 多媒體廣告	◇ 資訊策略與管理-管理篇		
		◇ 資料庫管理	◇ 資訊科技淺談【2013 學年新課程】		
		◇ 電腦組裝入門	◇ 文書處理應用實戰【2013 學年新課程】		
		◇ 網頁設計入門	★ 數位教材製作【2014 學年新課程】		

備註：

一、本校以華文正體字教學，教材均以正體字編寫，學生繳交作業均應使用正體字。

二、「紙藝」、「花燈・風箏」、「捏麵人・童玩」、「中國結・香包」、「華語(第 1-4 冊)」等 8 種課程僅得經由網路修業，不提供函授服務。

三、本校「中藥常識」課程非屬醫療專業課程，為免引發疑慮，不發給結業證書。

## 中華函授學校 2014 學年新課程簡介

本校 2014 學年新開 9 種課程，包含華文教師科「第二語言習得」、「社會語言學：華語教學應用」、「教學評量設計」、文史藝術科「書法(二)」、「民間故事選讀」、農工科「電子電路學」、家庭與兒童科「青少年發展」、中小學進修科「小學國語(二)」以及電腦資訊科「數位教材製作」。讓我們為您一一簡介這些新課程：

### **華文教師科**—第二語言習得

本課程探討當代第二語言習得的主流議題以及華語課堂上常有的現象，藉由行為學派、認知學派及各學習理論來分析認知發展與第二語言習得的關係，並介紹第二語言習得的策略、溝通概念、社會文化因素等。

### **華文教師科**—社會語言學：華語教學應用

本課程探討華語文教學所面臨的社會語言議題，包括「華語」的社會定位、雙語和雙分語、何謂標準語、語言習得的社會變項、外語和通用語教學的差別、溝通能力的評量以及語音、構詞、詞彙、語法、漢字、語用變異現象在華語教學上的應用。

### **華文教師科**—教學評量設計

華語文的教學成效有賴於適切合宜的評量方式，本課程介紹教學的意涵、種類、編製原則與策略，探索教學評量的實務運用，並以臺灣等地華語評量之題型為例，探討聽力、口語、閱讀及寫作等華語文教學評量之設計技巧。

### **文史藝術科**—書法(二)

隨著時代的開放，書法藝術有許多創新的思維與方向，值得深入研究探討。本課程主要講述行書、草書、隸書、篆書的藝術風格特色，並配合書體的筆法解析為學習主軸，希望透過書法藝術風格的深入介紹，及筆法的運筆解析教學，兼顧書法藝術的理論與創作。

### **文史藝術科**—民間故事選讀

民間故事是先民生活經驗與創意想像的紀念品，故事創造後，經先民口耳傳述，往往因時代、地域等因素而改變。本課程取材自中國歷代重要的民間傳說，並關注與在地文化融合後之變化，以深入淺出的方式介紹此些先民的寶貴遺產。

### **農工科**—電子電路學

本課程是電機相關課程的基礎，將介紹交、直流電路分析，電阻、電容、電感、運算放大器、變壓器、二極體、電晶體等元件的特性及應用。

### **家庭與兒童科**—青少年發展

本課程從認識青少年談起，搭配發展理論，續論影響青少年發展的因素和發展面向，並探討時下青少年偏差及犯罪問題與對策，讓學習者對青少年發展有全面性認識，進而多一份關懷與體諒。

### **中小學進修科**—小學國語(二)

本課程採主題式教學，包括日常生活與文化涵養兩大部份，共有家人、節日故事及藝術等 10 個單元主題，讓學習者透過淺白易懂的選文認識華語文，進而運用在日常生活上，並對華人文化有所認識。

### **電腦資訊科**—數位教材製作

本課程介紹多種數位教材製作軟體的操作與應用，讓學習者可習得數位教材製作的知識與技能，並對不同軟體之優勢、特性及限制有相當瞭解，進而能搭配適切教學策略及方法，獨立製作合乎需求的優質數位教材。